ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КОЛЛЕДЖ «СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА БИЗНЕСА»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Н.И. Ледович
«31» августа 2020 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

для выполнения курсовой работы по междисциплинарному комплексу

МДК. 01.02 ТЕХНОЛОГИЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ТУРАГЕНТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Специальность
43.02.10 Туризм

Программа подготовки
базовая

Форма обучения
очная

г. Ставрополь, 2020

Методические рекомендации для выполнения курсовой работы составлены в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 43.02.10 Туризм и программой профессионального модуля Предоставление турагентских услуг.
Целью методических указаний является оказание помощи обучающимся при выполнении курсовой работы по междисциплинарному комплексу МДК. 01.02 «Технология и организация турагентской деятельности». Методические указания определяют цели, задачи, порядок выполнения, а также содержат требования к лингвистическому и техническому оформлению курсовой работы, практические советы по подготовке и прохождению процедуры защиты.

Организация-разработчик: Частное профессиональное образовательное учреждение Колледж «Современная школа бизнеса», город Ставрополь.

Разработчик: Куницына С.В., преподаватель Колледжа.

Рекомендовано к использованию в учебном процессе педагогическим советом Колледжа для обучающихся по специальности 43.02.10 Туризм, протокол № 1 от 03.09.2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЗАДАЧИ И СТРУКТУРА КУРСОВОЙ РАБОТЫ 4
2. ПОДГОТОВКА КУРСОВОЙ РАБОТЫ 5
3. ОФОРМЛЕНИЕ КУРСОВОЙ РАБОТЫ 6
4. ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ 8
5. ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ КУРСОВЫХ РАБОТ ПО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ КОМПЛЕКСУ МДК. 01.02 «ТЕХНОЛОГИЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ТУРАГЕНТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» 9
6. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ 11

1. ЗАДАЧИ И СТРУКТУРА КУРСОВОЙ РАБОТЫ

1.1. Особой формой промежуточной аттестации студента является выполнение и защита курсовой работы. Курсовые работы выполняются студентами ежегодно и призваны обучить работе с литературой, умению делать обоснованные выводы. Это самостоятельное научное исследование, в котором должна быть рассмотрена определенная проблема в сфере туризма либо которое посвящено изучению исторического развития и становления определенного вида туризма.

1.2. Структура курсовой работы должна включать следующие основные элементы:

1) титульный лист;
2) задание на выполнение курсовой работы;
3) аннотация;
4) содержание;
5) введение, в котором обосновывается актуальность, теоретическая и практическая значимость выбранной темы, даются оценки степени ее исследованности в научной литературе.
6) основная часть работы, которая должна быть подразделена на разделы (главы), а при необходимости – и на параграфы;
7) заключение, содержащее краткие итоговые выводы результатов исследования;
8) список использованных источников;
9) приложения к работе (иллюстративный материал).

2. ПОДГОТОВКА КУРСОВОЙ РАБОТЫ

2.1. Выполнение курсовой работы начинается с составления плана, определяющего структуру, содержание работы и основные направления исследования темы. План курсовой работы согласовывается с научным руководителем.

2.2. Исследование по избранной теме начинается с подробного изучения рекомендованной научным руководителем специальной литературы, а также самостоятельной работы обучающегося с библиотечными фондами.

2.3. При работе над основным текстом курсовой работы целесообразно составить на базе согласованного с научным руководителем плана более подробный и развернутый рабочий план по главам (параграфам), что позволит правильно и последовательно построить исследование, охватить все необходимые вопросы, избежать повторов в тексте.

2.4. Введение рекомендуется писать на этапе завершения работы над основным текстом, поскольку к этому моменту автор уже получает четкое представление об исследуемой им проблеме и может кратко и аргументированно обосновать актуальность и научную новизну своего сочинения.

2.5. Использование при написании курсовой работы научных, научно-практических, учебных трудов (монографий, учебников, комментариев законодательства, диссертаций и авторефератов диссертаций, научных статей, тезисов и пр.) обязательно должно сопровождаться ссылками на соответствующие источники. Заимствование чужого текста (в том числе текста учебника) без соответствующих ссылок рассматривается как недобросовестность обучающегося и является основанием для снижения оценки за выполнение курсовой работы или для неудовлетворительной ее оценки.

3. ОФОРМЛЕНИЕ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

3.1. Работа представляется в виде распечатки с компьютера, помещенной в папку-скоросшиватель.

3.2. Рекомендуемый объем курсовой работы – 25-35 страниц текста на листах формата А4. Текст выполняется 14 шрифтом через 1,5 интервала, по 28–29 строк на странице, включая сноски, с оставлением полей: сверху и снизу – по 20 мм; слева – 30 мм; справа – 15 мм.

3.3. Курсовая работа начинается с титульного листа, оформляемого в соответствии с образцом. Нумерация страниц в работе должна быть сплошной. Она начинается с титульного листа (не нумеруется) и завершается последней страницей, включая приложения.

3.4. Сноски печатаются на тех страницах, к которым они относятся, и имеют постраничную нумерацию.

3.5. Каждый раздел работы (вступление, главы, заключение, каждое из приложений) следует начинать с новой страницы и снабжать заголовком. Заголовки пишутся заглавными буквами и выделяются полужирным шрифтом.

3.6. Графическая часть курсовой работы должна включать:

- рисунки, схемы, таблицы;
- фотографии в цвете в любой технике с использованием спецэффектов и с заполнением листа на 80% на листах формата А4.

Рисунки должны располагаться непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице.

3.7. Презентация проекта должна включать слайд-шоу или видео презентацию исследовательской части проекта, графики и иллюстрации пояснительной части; а также необходимые для ясного восприятия иллюстративный материал.

3.8. Список использованных источников составляется в следующей последовательности:

- Нормативные правовые акты:

1) Конституция РФ;
2) международные нормативно-правовые акты;

Внутри каждого из перечней необходимо придерживаться хронологической последовательности.

- Учебная и научная литература: монографии, учебники, сборники научных трудов, словари, авторефераты диссертаций, научные статьи в журналах и иных периодических изданиях и пр. (указанные источники оформляются в алфавитном порядке).

3.9 Выполненная курсовая работа подписывается обучающимся в частях работы, отведенных для подписи, представляется для проверки инспектору курса и далее, с отметкой инспектора, сдается на кафедру не менее чем за 30 дней до даты ее защиты.

4.0. Представленные курсовые работы регистрируются в журнале кафедры и передаются научному руководителю.

4.1. Детально требования к оформлению курсовой работы описаны в общих методических указаниях по оформлению рукописей обучающихся.

4. ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ

4.1. Научный руководитель знакомится с представленной курсовой работой и оценивает ее по следующим позициям:

1) правильность выбора темы курсовой;

2) соответствие выполненной работы избранной теме;

3) полнота отражения учебной и научной литературы, действующего законодательства и практики его применения;

4) язык и стиль работы;

5) обоснованность сделанных в работе выводов;

6) надлежащее оформление курсовой работы.

4.2. В случае несоответствия курсовой работы установленным требованиям в части отражения действующего законодательства, научной литературы, оформления работы, научный руководитель вправе изложить свои замечания и возвратить работу обучающемуся для доработки и учета замечаний, определив сроки для ее повторного представления.

4.3. Дату защиты курсовой работы определяет научный руководитель в соответствии с графиком учебного процесса колледжа.

4.4. Защита курсовой работы может осуществляться в форме устного собеседования с научным руководителем, доклада на научной конференции или заседании научного студенческого кружка, в иных формах, определяемых научным руководителем.

4.5. Защита курсовой работы, как правило, включает краткое сообщение автора работы, обосновывающее актуальность предпринятого исследования, его основные выводы, аргументацию изложенной позиции, а также ответы на вопросы по теме курсовой работы.

4.6. Оценка курсовой работы определяется научным руководителем с учетом ее соответствия предъявляемым требованиям и результатов защиты. Оценка проставляется в зачетную книжку и в отдельную ведомость.

4.7. Обучающиеся, не выполнившие курсовые работы или получившие неудовлетворительные оценки, не допускаются к зачету и экзамену по соответствующей дисциплине.

5. ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ КУРСОВЫХ РАБОТ ПО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ КОМПЛЕКСУ МДК. 02.01 «ТЕХНОЛОГИЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ТУРАГЕНТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»:

1. Состояние и перспективы развития событийного туризма в России и за рубежом
2. Историко-культурное наследие Ставропольского края как фактор развития въездного туризма
3. Развитие лечебно-оздоровительного туризма в Ставропольском крае
4. Проблемы и перспективы развития туризма в городе Ставрополе
5. Экологический туризм (на примере КМВ)
6. Выставочная деятельность в туризме
7. Лечебно-оздоровительный туризм
8. Стратегическое планирование туристской деятельности (на примере турагенства)
9. Экономические основы применения франчайзинга в индустрии туризма
10. Стимулирование потребителей турпродукта
11. Страхование туристов в туристской деятельности (на примере турагенства)
12. Визовая поддержка туристов (на примере турагенства)
13. Реклама туристского продукта
14. Обслуживание клиентов при продаже туристского продукта
15. Экскурсионное обслуживание в системе туристского комплекса Ставропольского края
16. Внутренний туризм России.
17. Государственное регулирование туристской деятельности в РФ.
18. Туристские формальности в организации деятельности туристских фирм.
19. Туристский потенциал территории (на примере города Ставрополя)
20. Значение туризма для человека и общества
21. Туризм как социально-экономическая система
22. Управление персоналом на предприятии туризма: функции, принципы и методы (на примере турфирмы)
23. Права и обязанности туристов
24. Обеспечение безопасности в туризме
25. Принцип работы туристических фирм
26. Роль туризма в современном мире
27. Культурно-познавательный туризм в России

6. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

6.1. Основная литература

1.Технология и организация туроператорской и турагентской деятельности. Практикум: учебное пособие / А.Б. Косолапов. — Москва: КноРус, 2018. — 240 с. — СПО. — ISBN 978-5-406-05895-4.

2. Технология продаж и продвижения турпродукта : учебное пособие / С.А. Быстров. — Москва : КноРус, 2018. — 260 с. — СПО. — ISBN 978-5-406-06198-5.

6.2. Дополнительная литература

1.Менеджмент туризма (Ростуризм) : учебник / А.Д. Чудновский, М.А. Жукова, Н.А. Зайцева, Н.В. Королев. — Москва : Федеральное агентство по туризму, 2014. — 576 с. — ISBN 978-5-4365-0133-8.

2. Управление потребительскими предпочтениями в сфере отечественного туризма и гостеприимства и основные направления реализации туристского : учебное пособие / А.Д. Чудновский, М.А. Жукова. — Москва : Федеральное агентство по туризму, 2014. — 290 с. — ISBN 978-5-4365-0139-0.