Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ледович Татьяна Сергеевна
Должность: директор
Дата подписания: 05.11.2026 14:08:27
Уникальный программный ключ:
4ceaf51badb679c2851a28524a4e0d8f56c5a3a6

**КОЛЛЕДЖ «СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА БИЗНЕСА»**
**Частное профессиональное образовательное учреждение**

**355008, г. Ставрополь, пр-т К. Маркса, 7**
**+7(8652) 28-49-67**
**+7(8652) 28-03-46**
**college09@mail.ru| www.ecmsb.ru**

РАССМОТРЕНО:
Педагогическим советом ЧПОУ
Колледж «Современная школа бизнеса»
Протокол № 10
от «22»_ мая__ 2026 года

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ЧПОУ Колледж «Современная школа бизнеса»
_____ Т.С. Ледович
«22» мая_2026 года

# ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой по учебной дисциплине

## СОО.ДВ.01.01 ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

*Общеобразовательный учебный цикл*
*программы подготовки специалистов среднего звена*
*по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты*

**г. Ставрополь, 2026**

**Фонд оценочных средств** составлен с учетом федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **43.02.17 Технологии индустрии красоты**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.08.2023 г. № 775.

**Фонд оценочных средств** предназначен для преподавания дисциплины общего гуманитарного и социально - экономического учебного цикла обучающимся очной формы обучения по специальности **43.02.17 Технологии индустрии красоты.**

**Организация-разработчик:** Частное профессиональное образовательное учреждение Колледж «Современная школа бизнеса»

**Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен** на заседании цикловой методической комиссии правовых дисциплин, протокол № 10 от 22 мая 2026 года.

## Общие положения

Фонд оценочных средств (далее - ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ОП 17 Введение в специальность.

ФОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме экзамена в 3-ем семестре.

ФОС разработан на основании нормативных документов:

- основная образовательная программа по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты;

## Требования к результатам обучения:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать знания дисциплины «Введение в специальность» в процессе освоения специальности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- требования к уровню подготовки специалиста в соответствии с Государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности;
- организацию и обеспечение образовательного процесса;
- формы и методы самостоятельной работы;
- основы информационной культуры студента;
- сущность и социальную значимость своей будущей профессии,
- типичные и особенные требования работодателя к работнику (в соответствии с будущей профессией).

## Перечень видов контрольных заданий

**Текущий контроль:**

- устный и письменный опрос;
- сообщение, доклад, защита рефератов;
- тестовые задания.

**Промежуточный контроль:**

- контрольные вопросы и тесты к экзамену.

Устный опрос проводится на аудиторных занятиях в форме опроса на семинарских и практических занятиях, лекциях.

Письменный опрос проводится в виде самостоятельной работы по отдельным темам курса, контрольной работы.

Устный и письменный опросы предполагают ответы обучающихся на соответствующие вопросы по изученным темам.

## Критерии оценки знаний

Оценка знаний и умений обучающихся осуществляется по четырехбалльной системе.

Результаты обучения должны соответствовать ФГОС СПО, общим задачам дисциплины и требованиям к ее усвоению. При оценке следует учитывать следующие качественные показатели ответов:

1) глубина ответа – соответствие требуемым теоретическим обобщениям;

2) осознанность ответа – соответствие требуемым в программе умениям применять полученную информацию;

3) полнота ответа – соответствие объему программы дисциплины.

При оценке учитывается число и характер ошибок – существенные или несущественные.

Существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью ответа.

Несущественные ошибки определяются неполнотой ответа. К ним можно отнести оговорки и описки, допущенные по невнимательности.

**Критерии оценки устного и письменного ответа**

**Оценка «5»:**

- ответ полный, правильный, основан на изученном теоретическом материале. Материал изложен литературным языком в определенной логической последовательности.

**Оценка «4»:**

- ответ полный, правильный, основан на изученном теоретическом материале. Материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены 2-3 несущественные ошибки, исправленные по замечанию преподавателя.

**Оценка «3»:**

- ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ не полный, несвязный.

**Оценка «2»:**

- при ответе обнаружено непонимание обучающимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые он не может исправить при наводящих вопросах преподавателя.

## Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации

### Вариант №1

1. Начало развития парикмахерского дела положили:

а) Древние греки
б) Древние славяне
в) Древние египтяне

2. Какое новшество в парикмахерском деле предложил в 1882 году француз Марсель?

а) Завивка, сохраняющаяся в течении полугода и получившая название «перманент»
б) Щипцы для горячей завивки
в) Дополнения из волос в виде локонов и шиньонов

3. Коримбос – это …

а) Украшение для волос в форме обруча в древнем Риме
б) Греческий узел
в) Головной убор

4. Прически с высоким лбом типичны для:

а) Эпохи Возрождения

б) Эпохи средневековья
в) Эпохи стиля классицизма

5. Кто впервые представлял Россию на «Творческой мастерской» в Лондоне организованной фирмой «Велла»?

а) Руслан Татьянин
б) Сергей Зверев
в) Александр Тодчук

6. Во Франции в 60-х X1X века при дворе императрицы Евгении в моду вошло осветление волос, для чего парикмахером Гуго был применен способ с использованием:

а) Перекиси водорода
б) Состава трав айвы и золы
в) Препарата на основе лимонного сока

7. Специалиста по мужским и женским стрижкам называют…

а) Парикмахер-колорист
б) Парикмахер- модельер
в) Парикмахер-универсал

8. Какие типы парикмахерских существуют?
а) Мужские, женские, смешанные
б) Салоны люкс, салоны-парикмахерские, парикмахерские
в) Оба ответы верные

9. К помещениям первой группы относятся:

а) Рабочие залы
б) Залы ожидания
в) Подсобные комнаты для обслуживающего персонала

10. Вентиляция искусственным путем осуществляется в парикмахерских с числом мест:

а) до 3
б) от 3 до 5
в) от 5 до 10

11. Клиенту не нравится, как его подстригли, он нервничает и нелестно высказывается в ваш адрес. Ваши действия:

а) Ответить ему в тон
б) Попросить его уйти
в) Попытаться избежать конфликта и предложить новые варианты стрижки

12. Какова должна быть последовательность при начале выполнения работ с клиентом?

а) Пригласить клиента в кресло. Покрыть плечи клиента салфеткой и проверить кожу головы и волосы на заболевание. Расчесать расческой волосы и начать стричь
б) Пригласить клиента в кресло. Вымыть руки с мылом и насухо протереть полотенцем. Покрыть плечи клиента салфеткой и проверить кожу головы и волосы на

заболевание. Обсудить пожелания клиента. Расчесать расческой волосы и начать стричь
в) Пригласить клиента в кресло. Вымыть руки с мылом и насухо протереть полотенцем. Обсудить пожелания клиента. Расчесать расческой волосы и начать стричь

13. За совершение правонарушений в процессе своей деятельности в зависимости от их характера и последствий парикмахер несет:

а) Гражданско-правовую ответственность
б) Уголовную и административную ответственность
в) Оба ответы верные

14. Целью искусственного освещения является:

а) Обеспечить равномерную и достаточную освещенность каждого рабочего места
б) Обеспечить оптимальную цветопередачу
в) Оба ответы верные

15. Минимальный возраст приема на работу для профессии "Парикмахер"

а) 14 лет

б) 16 лет
в) 18 лет

16. Работник парикмахерской проходит медицинский осмотр:

а) При поступлении на работу
б) Один раз в 6 месяцев
в) Оба ответа верные

17. Оборудование рабочего места парикмахера обязательно должно включать:

а) Туалетный стол, кресло и зеркало
б) Туалетный стол, кресло, передвижную тележку для инструментов и приспособлений
в) Туалетный стол, кресло, зеркало и раковину

18. Инструменты, используемые в парикмахерской, подвергаются очистке и дезинфекции:

а) После каждого клиента
б) В конце рабочего дня
в) После 2-3 клиентов

19. К числу вредных и опасных производственных факторов в парикмахерской относятся:

а) Использование химических веществ
б) Вынужденная продолжительная работа стоя
в) Оба варианта верные

20. Профессия парикмахер относится к профессии типа:

а) Человек- человек
б) Человек- художественный образ
в) Оба варианта верные

**Вариант №2**

1. Какое новшество в парикмахерском деле предложил в 1882 году француз Марсель?

а) Завивка, сохраняющаяся в течении полугода и получившая название «перманент»
б) Дополнения из волос в виде локонов и шиньонов
в) Щипцы для горячей завивки

2. Начало развития парикмахерского дела положили:

а) Древние славяне
б) Древние греки
в) Древние египтяне

3. Кто впервые представлял Россию на «Творческой мастерской» в Лондоне организованной фирмой «Велла»?

а) Александр Тодчук
б) Сергей Зверев
в) Руслан Татьянин

4. Коримбос – это …

а) Греческий узел
б) Украшение для волос в форме обруча в древнем Риме
в) Головной убор

5. Прически с высоким лбом типичны для:

а) Эпохи стиля классицизма
б) Эпохи средневековья
в) Эпохи Возрождения

6. Во Франции в 60-х X1X века при дворе императрицы Евгении в моду вошло осветление волос, для чего парикмахером Гуго был применен способ с использованием:

а) Состава трав айвы и золы
б) Перекиси водорода
в) Препарата на основе лимонного сока

7. К помещениям первой группы относятся:

а) Подсобные комнаты для обслуживающего персонала
б) Залы ожидания
в) Рабочие залы

8. Специалиста по мужским и женским стрижкам называют…

а) Парикмахер-колорист
б) Парикмахер- модельер
в) Парикмахер-универсал

9. Какие типы парикмахерских существуют?

а) Салоны люкс, салоны-парикмахерские, парикмахерские
б) Мужские, женские, смешанные
в) Оба ответы верные

10. Клиенту не нравится, как его подстригли, он нервничает и нелестно высказывается в ваш адрес. Ваши действия:

а) Ответить ему в тон
б) Попросить его уйти
в) Попытаться избежать конфликта и предложить новые варианты стрижки

11. Вентиляция искусственным путем осуществляется в парикмахерских с числом мест:

а) до 3
б) от 5 до 10

в) от 3 до 5

12. За совершение правонарушений в процессе своей деятельности в зависимости от их характера и последствий парикмахер несет:

а) Оба ответы верные
б) Уголовную и административную ответственность
в) Гражданско-правовую ответственность

13. Целью искусственного освещения является:

а) Обеспечить равномерную и достаточную освещенность каждого рабочего места
б) Обеспечить оптимальную цветопередачу
в) Оба ответы верные

14. Какова должна быть последовательность при начале выполнения работ с клиентом?

а) Пригласить клиента в кресло. Покрыть плечи клиента салфеткой и проверить кожу головы и волосы на заболевание. Расчесать расческой волосы и начать стричь
б) Пригласить клиента в кресло. Вымыть руки с мылом и насухо протереть полотенцем. Покрыть плечи клиента салфеткой и проверить кожу головы и волосы на заболевание. Обсудить пожелания клиента. Расчесать расческой волосы и начать стричь
в) Пригласить клиента в кресло. Вымыть руки с мылом и насухо протереть полотенцем. Обсудить пожелания клиента. Расчесать расческой волосы и начать

стричь

15. Профессия парикмахер относится к профессии типа:

а) Человек- человек
б) Человек- художественный образ
в) Оба варианта верные

16. Минимальный возраст приема на работу для профессии "Парикмахер"

а) 16 лет
б) 14 лет
в) 18 лет

17. Работник парикмахерской проходит медицинский осмотр:

а) Один раз в 6 месяцев
б) При поступлении на работу
в) Оба ответа верные

18. Оборудование рабочего места парикмахера обязательно должно включать:

а) Туалетный стол, кресло и зеркало
б) Туалетный стол, кресло, передвижную тележку для инструментов и приспособлений
в) Туалетный стол, кресло, зеркало и раковину

19. К числу вредных и опасных производственных факторов в парикмахерской относятся:

а) Использование химических веществ
б) Вынужденная продолжительная работа стоя
в) Оба варианта верные

20. Инструменты, используемые в парикмахерской, подвергаются очистке и дезинфекции:

а) После каждого клиента
б) В конце рабочего дня
в) После 2-3 клиентов

КЛЮЧИ К ТЕСТОВЫМ ЗАДАНИЯМ

| | | |
|---|---|---|
| **Вариант№1:** | 7-в, | 15-б, |
| | 8-б, | 16-а, |
| 1-а, | 9-а, | 17-б, |
| 2-б, | 10-б, | 18-а, |
| 3-б, | 11-в, | 19-в, |

4-а,

5-в,

6-а,

12-б,

13-в,

14-в,

7-в,

20-б.

14-б,

15-в,

**Вариант№2:**

1-в,

2-б,

3-а,

4-а,

5-в,

6-б,

8-в,

9-а,

10-в,

11-в,

12-а,

13-в,

16-а,

17-б,

18-б,

19-в,

20-а.

**Вопросы для текущего контроля знаний**

1. Самопознание как основа успешного профессионального самоопределения.
2. Психологические особенности представления себя при встрече с работодателем.
3. Вредные и опасные производственные факторы в парикмахерской.
4. Психологическое тестирование при приеме на работу.
5. Правила эффективного поведения при встрече с работодателем.
6. Профессионально-личностные мифы.
7. Профессионально-личностные цели и ценности.
8. Профессионально значимые качества специалиста. Профессиональная карьера.
9. Условие труда.
10. Последовательность при начале выполнения работ с клиентом.
11. Область применения профессии.
12. Перспективы карьерного роста.
13. Организации бизнеса.
14. Сущность профессиональной деятельности в рамках профессии.
15. Требования работодателей и возможности трудоустройства.
16. Перспективы карьерного роста.
17. Организации бизнеса.
18. Сущность профессиональной деятельности в рамках профессии.
19. Требования работодателей и возможности трудоустройства.
20. Общепрофессиональные личностные качества специалиста.
21. Роль способности к целеполаганию в профессионально-личностной самореализации.
22. Структура и сущность профессиональной деятельности (по специальности).
23. Компетентность, компетенция специалиста.
24. Сущность и социальной значимости специальности
25. Требования к профессионально-личностным качествам специалиста.
26. Роль уверенности в себе в профессиональной эффективности специалиста.
27. Профессиональная Я-концепция.
28. Какие помещения относятся к первой группе.
29. Роль ценностей в профессиональном развитии.
30. Как осуществляется вентиляция искусственным путем в парикмахерских.

**Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе

**3.2.1. Основные источники:**

1. Плотникова И.Ю., Черниченко Т.А. Технология парикмахерских работ: учебник для студ. учреждений сред. проф. Образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2018

**3.2.3. Дополнительные источники:**

1. Королева С.И., Оформление причесок: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования – М.: Издательский центр «Академия», 2016.
2. Королева С.И. Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2017.
3. Масленникова Л.В., Выполнение стрижек и укладок волос: учебник для студ. учреждений сред. проф. Образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2016.
4. Журнал «Долорес».
5. Журнал «Салон красоты».
6. Журнал «Парикмахер Стилист Визажист».