Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ледович Татьяна Сергеевна
Должность: директор
Дата подписания: 19.07.2023 22:26:35
Уникальный программный ключ:
4ceaf51badb679c2851a28524a4e0d8f36e5a3a6

КОЛЛЕДЖ «СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА БИЗНЕСА» Частное профессиональное образовательное учреждение

355008, г. Ставрополь, пр-т К. Маркса, 7
+7(8652) 28-49-67
+7(8652) 28-03-46
college09@mail.ru| www.ecmsb.ru

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧПОУ Колледж
«Современная школа бизнеса»
_____ Т.С. Ледович
«23»_____мая_____2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.08 КУЛЬТУРА НАРОДОВ КАВКАЗА

Общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикл программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 40.02.02 Правоохранительная деятельность

Ставрополь, 2023

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.08 КУЛЬТУРА НАРОДОВ КАВКАЗА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.О8 «Культура народов Кавказа» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 40.02.02 «Правоохранительная деятельность».

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОГСЭ.08 «Культура народов Кавказа» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Цели освоения дисциплины:

- выделить основные проблемы и этапы развития народов Северного Кавказа;
- научиться объективно оценивать проблемы культуры народов Кавказа;
- устанавливать причинно-следственные связи между различными явлениями;
- реконструировать определенные процессы прошлого и настоящего.

Задачи освоения дисциплины:

- выработка у студентов цельного образа культуры народов Кавказа с пониманием ее специфических проблем;
- развитие умения студентов читать, конспектировать и интерпретировать научную литературу.
- развитие умения ориентироваться в системе знания о культуре народов Кавказа, как целостного представления об основах культурологии и перспективах развития кавказского социума;
- оценивать факты и явления социокультурной жизни народов Кавказа; определить предмет, категории и понятие культуры народов Кавказа;
- проводить поиск информации в культурологических источниках разного типа и уметь критически их анализировать (авторство, время,

обстоятельство и цель создания);

- понимать характерные особенности современного этапа развития культуры народов Кавказа;
- применять нравственные нормы и правила поведения в конкретных жизненных ситуациях;
- выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, относящимся к историческому прошлому, логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в системе знания о культуре народов Кавказа, как целостного представления об основах культурологии и перспективах развития кавказского социума; оценивать факты и явления социокультурной жизни народов Кавказа; определить предмет, категории и понятие культуры народов Кавказа;
- проводить поиск информации в культурологических источниках разного типа и уметь критически их анализировать (авторство, время, обстоятельство и цель создания);
- понимать характерные особенности современного этапа развития культуры народов Кавказа; применять нравственные нормы и правила поведения в конкретных жизненных ситуациях; выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, относящимся к историческому прошлому, логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;
- объективно оценивать проблемы культуры народов Кавказа, устанавливать причинно-следственные связи между различными явлениями, реконструировать определенные процессы прошлого и настоящего.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- роль культуры народов Кавказа в формировании ценностных ориентаций в профессиональной деятельности; основные культурные, нравственные и этические понятия и категории, содержание и особенности дисциплины «Культура народов Кавказа»; конкретноисторический материал, содержащийся в рекомендованной учебной литературе и документальных источниках;
- основные процессы и явления культуры, историческую обусловленность общественных процессов северокавказских народов, историю кавказского региона;
- современное состояние культуры народов Кавказа и особенности этой культуры; понятие, основные нормы и функции этикета, его роль в жизни общества; периодизацию истории, основные исторические даты, события,

имена исторических деятелей Северного Кавказа.

Содержание учебной дисциплины ориентировано на подготовку обучающихся к освоению и овладению следующими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Понимать и анализировать вопросы ценностно-мотивационной сферы.

ОК 3. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, в том числе ситуациях риска, и нести за них ответственность.

ОК 5. Проявлять психологическую устойчивость в сложных и экстремальных ситуациях, предупреждать и разрешать конфликты в процессе профессиональной деятельности.

ОК 6. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 7. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 8. Правильно строить отношения с коллегами, с различными категориями граждан, в том числе с представителями различных национальностей и конфессий.

ОК 9. Устанавливать психологический контакт с окружающими.

ОК 10. Адаптироваться к меняющимся условиям профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 81 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 64 часов;
- самостоятельная работа обучающегося 17 часов.

2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ КУЛЬТУРА НАРОДОВ КАВКАЗА

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**81**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**64**
в том числе:	
лекционные занятия	34
практические занятия	30
курсовая работа (проект)	не предусмотрена
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**17**
Форма итоговой аттестации – зачет с оценкой	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины Культура народов Кавказа

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	**2**	**3**	**4**
	Раздел 1. Этническая история Кавказа	**7**	
Тема 1.1 Этнолингвистическая характеристика.	**Содержание учебного материала:** Что такое этнос? Этнолингвистическая характеристика. Формы этнических общностей. Род, племя, фратрия, народность. Исторически высшая форма этносоциальной общности людей. Нация. Национальное самосознание и менталитет. Традиции.	2	2,3
Тема 1.2 Антропологическая характеристика.	**Содержание учебного материала:** Этногенез народов Кавказа. Историческая справка. Антропологическая характеристика. Антропологические типы Кавказа. Языковая картина в северокавказском культурном пространстве.	2	2,3
Тема 1.3 Памятники культуры Северного Кавказа.	**Содержание учебного материала:** Памятники культуры Северного Кавказа. Культурные ценности и нормы. Культурные центры Кавказа. Обряды, традиции, быт. Соотношение коллективного и индивидуального в традиционной культуре, диктуемое ментальностью людей и народными традициями.	2	2,3
	Практические занятие: Современное искусство народов Северного Кавказа. Особенности свадебных традиций народов Северного Кавказа. Традиционные праздники и обряды.	1	
Раздел 2.	**Этногенез народов Северного Кавказа.**	**48**	
Тема 2.1 Этногенез адыгов.	**Содержание учебного материала:** Этногенез адыгов.	4	2,3
	Практические занятия: Природа, население, национальная символика. Из прошлого в будущее. Язык. Искусство, национальный этикет. Обычаи, обряды, верования.	2	
	Самостоятельная работа: ответить на вопросы	2	

	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Национальная культура как средство хранения, накопления и передачи культурных ценностей и традиций.		
Тема 2.2 Кабардинцы.	**Содержание учебного материала:** Кабардинцы. Характеристика народов Этимология имен пародов северного Кавказа	4	2,3
	Практические занятия: 11рирода, население, национальная символика. Из прошлого в будущее. Язык. Искусство, национальный этикет. Обычаи, обряды, верования.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: ответить на вопросы **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:** Этикет гостеприимства на Кавказе.	2	
Тема 2.3 Абазины Черкесы	**Содержание учебного материала:** Абазины. Черкесы Характеристика народов	4	2,3
	Практические занятия: Природа, население, национальная символика. Из прошлого в будущее. Язык. Искусство, национальный этикет. Обычаи, обряды, верования.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: ответить на вопросы к учебному тексту. **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:** Особенности воспитания детей в кавказских семьях. Обрядовые песни.	2	
Тема 2.4 Осетины	**Содержание учебного материала:** Осетины.	2	2,3
	Практические занятия: Природа, население, национальная символика. Из прошлого в будущее. Язык. Искусство, национальный этикет. Обычаи, обряды, верования.	2	
	Самостоятельная работа: Подготовка к семинару **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:** Терминология родства у кавказских народов.	2	
Тема 2.5 Карачаевцы,	**Содержание учебного материала:** Карачаевцы, балкарцы. Характеристика народов	2	2,3

балкарцы.	**Практические занятия:** Природа, население, национальная символика. Из прошлого в будущее. Язык. Искусство, национальный этикет. Обычаи, обряды, верования.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: ответить на вопросы **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:** Мужские союзы в социокультурной традиции горцев Кавказа.	2	
Тема 2.6 Чеченцы, ингуши.	**Содержание учебного материала:** Чеченцы, ингуши. Характеристика народов Общественные институты в культуре народов Северного Кавказа как механизмы самосохранения, саморегулирования и саморазвития: гостеприимство, куначество, покровительство, наездничество, кровная месть - универсальные и феноменологические качества.	2	2,3
	Практические занятия: Природа, население, национальная символика. Из прошлого в будущее. Язык. Искусство, национальный этикет. Обычаи, обряды, верования.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: подготовка к семинару **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:** Традиции и обычаи северокавказских народов.	2	
Тема 2.7 Характеристика народов, проживающих на территории современного Дагестана.	**Содержание учебного материала:** Характеристика народов, проживающих на территории современного Дагестана.	2	2,3
	Практические занятия: Природа, население, национальная символика. Из прошлого в будущее. Язык. Искусство, национальный этикет. Обычаи, обряды, верования.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: подготовка к семинару **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы** Религиозные праздники народов Северного Кавказа.	2	
Раздел 3	**Этнокультурные процессы на Северном Кавказе.**	**49**	
Тема 3.1 Этническая	**Содержание учебного материала:** Что такое этническая культура? Этноконфессиональный состав Северного Кавказа.	2	2,3

культура.	Языковая картина в северокавказском культурном пространстве. Зависимость народного мелоса от морфологии национального языка.		
	Практические занятия: Основные этнологические классификации народов Северного Кавказа. Причины формирования множества общественных институтов и их роль в исторической судьбе народов Кавказа.	1	
	Самостоятельная работа: подготовка к семинару **Тематика внеауди торной самое гоя тельной работы:** Национальная культура как средство хранения, накопления и передачи культурных ценностей и традиций.	2	
Тема 3.2 Формирование бытовой культуры народов Северного Кавказа.	**Содержание учебного материала:** Формирование бытовой культуры народов Северного Кавказа. Вариативность образцов народного творчества в ее исторической интерпретации. Обусловленность форм конструкций в народной архитектуре. Феноменология песенно-поэтического жанрового состава в кавказском фольклорном ареале.	2	2,3
	Практические занятия: Хозяйственно-экономический быт северокавказских народов. Развитие промыслов и ремесел.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:** Сельскохозяйственные обрядовые праздники народов Северного Кавказа.	2	
Тема 3.3 Межкультурные взаимосвязи.	**Содержание учебного материала:** Межкультурные взаимосвязи. Причины общности этнографии народов Кавказа.	2	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся: ответить на вопросы к учебному тексту. **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:** Цивилизационные факторы в кавказском этнокультурном пространстве: дольмены, культура земледелия и садоводства, пчеловодство, формы общения в социуме и неписанные законы внутриэтнического и межэтнического общения	2	

Тема 3.4 Этноэтикет.	**Содержание учебного материала:** Этноэтикет горских народов Северного Кавказа. Общие принципы этикета.	2	2,3
	Практические занятия: Этикет семейной жизни. Символическая топография жилища. Этикет общественной жизни.	6	
	Самостоятельная работа: Подготовка к семинару. **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:** Мужские союзы в социокультурной традиции горцев Кавказа.	2	
Тема 3.5 Этноэтикет.	**Содержание учебного материала:** Этикет гостеприимства. Особая символика порога, очага, огня. Виды гостевания. Группы гостей.	2	2,3
	Практические занятия: Язык поз и жестов. Иносказания, иносказательные приёмы. Решение конфликтов. Церемония клятвы. Военное братство.	6	
	Самостоятельная работа обучающихся: ответить на вопросы **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:** Семейный быт и правы народов Северного Кавказа. Большие и малые семьи. Патриархальность. Влияние мусульманства на семейный быт народов Северного Кавказа.	2	
Тема 3.6 Этноэтикет.	**Содержание учебного материала:** Этикет застолья. Традиционный этикет в современных условиях. Ритуал примирения кровных врагов. Официально-должностное гостеприимство.	2	2,3
	Практическое занятие: Традиционные кавказские блюда. Особенности приготовления чая. Традиционный этикет русского населения Северного Кавказа. Символика стола, хлеба.	6	
	Самостоятельная работа обучающихся: подготовка к семинару **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:** Система питания пародов Северного Кавказа.	2	

Тема 3.7 Русские и горские женщины на Северном Кавказе в литературе19 века	**Содержание учебного материала:** Русские и горские женщины на Северном Кавказе в литературе 19 века Временные рамки формирования и характер развития традиционной, национальной, элитарной и массовой культуры.	2	2,3
	Практическое занятие: Женские головные уборы народов Северного Кавказа в 18- 19 вв. Особенности свадебных традиций народов Северного Кавказа.	1	
	Собеседование		
	Самостоятельная работа обучающихся: подготовка к семинару **Тематика внеаудиторной самостоятельной работы** Причины общности этнографии народов Кавказа. Характерные формы выразительности в устном поэтическом творчестве.	2	
	Дифференцированный зачёт	**2**	
	Всего	**81**	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач.

2.3. Примерная тематика курсовых работ - не предусмотрены.

2.4. Примерная тематика рефератов

1. Основные этнологические классификации народов Северного Кавказа.
2. Этноконфессиональный состав Северного Кавказа.
3. Политическое устройство Северокавказских народов.
4. Характеристика социальной иерархии у различных народов региона.
5. Локальные различия в хозяйстве населения плоскостных и горных регионов.
6. Этноэтикет народов Северного Кавказа.
7. Общие принципы этикета народов Северного Кавказа.
8. Развитие промыслов и ремесел.
9. Общественное устройство народов Северного Кавказа.
10. Хозяйственно-экономический быт северокавказских народов.
11. Праздничные традиции северокавказских народов в культуре повседневности.
12. Сельскохозяйственные обрядовые праздники народов Северного Кавказа.
13. Религиозные праздники народов Северного Кавказа.
14. Традиции и обычаи северокавказских народов.
15. Семейный быт и нравы пародов Северного Кавказа. Большие и малые семьи. Патриархальность.
16. Влияние мусульманства на семейный быт народов Северного Кавказа.
17. Положение женщины у народов Северного Кавказа и отношение к ней общества.
18. Характеристика поселений и жилищ народов Северного Кавказа: общее и особенное.
19. Система питания народов Северного Кавказа.
20. Одежда, обувь, головные уборы, украшения, прически народов Северного Кавказа: общерегиональные и специфические черты.
21. Особенности сказочного творчества народов Северного Кавказа.
22. Женские головные уборы народов Северного Кавказа в 18- 19 вв.
23. Памятники Северо-Кавказской культуры.
24. Мужские союзы в социокультурной традиции горцев Кавказа.
25. Терминология родства у кавказских народов.
26. Кавказский застольный этикет.
27. Этикет гостеприимства на Кавказе.
28. Особенности воспитания детей в кавказских семьях.
29. Этимология имен народов северного Кавказа.

30 . Современное искусство народов Северного Кавказа.
31 . Особенности свадебных традиций народов Северного Кавказа.
32 . Традиционные праздники и обряды.
33 . Обрядовые песни.

2.5. Примерный перечень вопросов к зачету с оценкой:

1. Что такое этнос (несколько характеристик).
2. Каковы формы этнических общностей?
3. Характеристика понятия «род».
4. Характеристика понятия «племя».
5. Характеристика понятия «народность».
6. Характеристика понятия «нация».
7. Характеристика понятия «фратрия».
8. Особенности национального менталитета.
9. Какова исторически высшая форма этносоциальной общности людей?
10. Что определяет национальное самосознание?
11. Определение «традиции».
12. Памятники культуры Северного Кавказа. Культурные ценности и нормы.
13. Кабардинцы. Характеристика народов
14. Этимология имен народов северного Кавказа
15. Абазины. Черкесы. Характеристика народов.
16. Осетины. Природа, население, национальная символика.
17. Чеченцы, ингуши. Природа, население, национальная символика.
18. Характеристика народов, проживающих на территории современного Дагестана.
19. Этноэтикет горских народов Северного Кавказа.
20. Общие принципы этикета.
21. Этикет семейной жизни. Символическая топография жилища.
22. Этикет общественной жизни.
23. Этикет гостеприимства. Особая символика порога, очага, огня. Виды гостевания.
24. Язык поз и жестов. Иносказания, иносказательные приёмы.
25. Решение конфликтов. Церемония клятвы. Военное братство.
26. Семейный быт и нравы народов Северного Кавказа. Большие и малые семьи.
27. Этикет застолья.
28. Традиционный этикет в современных условиях.
29. Ритуал примирения кровных врагов.

30. Этикет общественной жизни.
31. Этикет гостеприимства. Особая символика порога, очага, огня. Виды гостевания. Группы гостей.
32. Официально-должностное гостеприимство.
33 . Традиционные кавказские блюда. Особенности приготовления чая.
34 . Традиционный этикет русского населения Северного Кавказа. Символика стола, хлеба.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ КУЛЬТУРА НАРОДОВ КАВКАЗА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно - наглядных пособий;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиа проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Социокультурные аспекты эволюции просветительской мысли на Северном Кавказе. Монография Блейх Н.О. — Москва: Русайнс, 2018. — 451 с. — Для СПО. — ISBN 978-5-4365-2548-8. — URL: https://book.ru/book/929747
2. Рыбалко С.П. Легенды Кавказа (Легенды, сказки, предания, притчи). Издательство «Россия молодая», 2012. - 326 с. – Литературно-художественное сувенирное 7-е издание, дополненное.
3. Силуэты этничности на цивилизационном фоне: Монография / С.А. Арутюнов; Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 416 с.: 60x90 1/16. - (Научная мысль), (переплет) ISBN 978-5-16-005590-9 - Режим доступа: http://znanium.eom/catalog/product/312011

Дополнительная литература:

1. Народы Кавказа, страницы прошлого В.Швецов. Очерк о кавказских горских племенах, с их обрядами и обычаями в гражданском, воинственном и домашнем духе. - Нальчик, Издательство М. и В. Котляровых, 2010. - 68 с.

Информационные справочно-правовые системы:

1. КонсультантПлюс -http://www.consultant.ru/

Интернет-ресурсы:

1. http://www. book.ru/
2. http://www. znanium.com/

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ КУЛЬТУРА НАРОДОВ КАВКАЗА

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе опроса, проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**	
Ориентироваться в системе знания о культуре народов Кавказа, как целостного представления об основах культурологии и перспективах развития кавказского социума; оценивать факты и явления социокультурной жизни народов Кавказа; определить предмет, категории и понятие культуры народов Кавказа;	Результаты выполнения практических занятий
Проводить поиск информации в культурологических источниках разного типа и уметь критически их анализировать (авторство, время, обстоятельство и цель создания);	Результаты выполнения практических занятий
Понимать характерные особенности современного этапа развития культуры народов Кавказа; применять нравственные нормы и правила поведения в конкретных жизненных ситуациях; выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, относящимся к историческому поошлому.	Результаты выполнения практических занятий Результаты выполнения тестирования Результаты выполнения индивидуальных заданий
Логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;	Результаты выполнения практических занятий
Объективно оценивать проблемы культуры народов Кавказа, устанавливать причинно-следственные связи между различными	Результаты выполнения практических занятий по решению задач
В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**	

Роль культуры народов Кавказа в формировании ценностных ориентаций в профессиональной деятельности; основные культурные, нравственные и этические понятия и категории, содержание и особенности дисциплины «Культура народов Кавказа»; конкретно-исторический материал, содержащийся в рекомендованной учебной литературе и документальных источниках;	Результаты выполнения тестирования
Проводить поиск информации в культурологических источниках разного типа и уметь критически их анализировать (авторство, время, обстоятельство и цель создания);	Результаты выполнения практических занятий Результаты выполнения тестирования
Основные процессы и явления культуры, историческую обусловленность общественных процессов северокавказских пародов, историю кавказского региона;	Результаты выполнения практических занятий Результаты выполнения тестирования
Современное состояние культуры народов Кавказа и особенности этой культуры; понятие, основные нормы и функции этикета, его роль в жизни общества; периодизацию истории, основные исторические даты, события, имена исторических деятелей Северного Кавказа.	Результаты выполнения практических занятий